

ABBONAMENTI
ITALIA E COLONIE
Anno 68. L. 150 - 75 - 25 -
Semi-annuale L. 75 - 37 - 12 -
Trimestrale L. 50 - 25 - 8 -
Quindicinale L. 17 - 8 - 3 -
Quotidiano L. 1 - 10 - 5 -
DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE: TORINO
Via Roma - 10 -
Ogni numero Cent. 20
Telefoni della STAMPA n. 4444
con multiplicaioni auto. per i nove numeri succedenti

LA STAMPA

Frangar, non doctar

L'accordo di Ginevra spiana la via a una più feconda collaborazione europea

Una svolta?

La risoluzione adottata dal Consiglio delle Società delle Nazioni è, come tutte le risoluzioni ginevrine che debbono essere adottate all'unanimità, tale da soddisfare diversi paesi; non c'è quindi da meravigliarsi dei vari commenti inaspettati e contrastanti che si leggono in questi giorni. Ma, per quanto riguarda la politica europea, non c'è da meravigliarsi che si veda una svolta. La svolta è in atto, e non è da meravigliarsi che si veda una svolta. La svolta è in atto, e non è da meravigliarsi che si veda una svolta.

Schiarirsi di orizzonte

L'accordo di Ginevra sulla base del testo relativamente moderato accettato dalle parti ha prodotto una più intensa impressione di sollievo. I giornali constatano che l'Unione non esce dalla vertenza dimessa nel proprio onore nazionale e che l'Europa le è anzi grata della prova di maturità politica fornita nella circostanza.

L'aggressione di Uvala

Le e numerose quindici abbandonati dagli assessori. Per l'eventualità che le aggressioni del genere abbiano a ripetersi, il Governo della Colonia ha predisposto le necessarie misure di sicurezza.

Come venne respinto l'assalto al gradito italiano

Sull'aggressione degli armati etiopi contro i nostri samali, il *Giornale d'Italia* pubblica una corrispondenza da Mogadiscio che precisa la portata dei fatti.

IL MONSONE DELL'ORO E DELLA FAME

Il monsoni di Ginevra, dopo quello di Laval e soprattutto dopo l'accordo di Ginevra, è una pietra di paragone per lo spirito di collaborazione fra i due antagonisti romani, la situazione è matura per scendere a contatti diretti.

L'usura: prima piaga dell'India

Il monsoni di Ginevra, dopo quello di Laval e soprattutto dopo l'accordo di Ginevra, è una pietra di paragone per lo spirito di collaborazione fra i due antagonisti romani, la situazione è matura per scendere a contatti diretti.

Il Consiglio di Ginevra ha chiuso la sessione

Ginevra, 11 notte. La smobilizzazione delle fila diplomatiche in seguito alla conclusione dei lavori del Consiglio è accompagnata oggi a Ginevra da una festa di manifestazione popolare: mentre nelle sale del palazzo societario si svolgono le riunioni dei vari comitati, nei giardini del lago adibiti a sede dei principali delegati si rifà il vuoto e il silenzio, già mascherato dai festeggianti.

Una mancata "escalade"

Ma, nonostante la tradizionale indifferenza degli abitanti di questa città per tutto ciò che si fa di Società delle Nazioni, vi è chi non arguisce che anche il compromesso mondo societario potrebbe trovare oggi motivo per unirsi alla gioia generale e festeggiare a sua volta una sorta di mancata "escalade".

Il Gran Cordone Mauriziano a Chang Kai Shek

Singapore, 11 notte. Il Ministro d'Italia, Boncompagni, accompagnato dall'Addetto aeronautico, ha onorato il Gran Cordone Mauriziano conferitogli dal Re.

Settemila operai riassunti nella provincia di Milano

Milano, 11 notte. Il risultato della feroce azione svolta dall'Unione Fascista degli industriali della provincia di Milano nel campo degli abiliamenti meccanici e metalmeccanici per la distribuzione del lavoro è un maggior numero di prestazioni.

Il Direttore ed i Federati a Litoria il 18 dicembre

Roma, 11 notte. Il Segretario del Partito, presi gli ordini dal Duce, ha disposto che il Direttore Nazionale e i Segretari delle Federazioni dei Fmci di Confittimento siano presenti a Litoria il 18 dicembre XIII.

Parla il Presidente

Dell'inchiesta che si sta facendo al Senato americano sull'industria bellica, è risultato che il Gen. Ruggles, presidente della Commissione di Ginevra del Disarmo, era una creatura del Mercanti di Cannoni.

Il Viceré dell'India

— In India le cose vanno un po' meglio; durante le ultime settimane si sono notati diversi sintomi di ripresa economica ma certamente la depressione è grave e preoccupante in tutto il mondo.

Frontiera un barriera

Il Viceré ha consentito nel mio ritorno di avvertirmi che l'India ha in guerra che nell'America manca. Inoltre ha aggiunto la sua opinione circa l'autonomia economica dell'India.

Il Gran Cordone Mauriziano a Chang Kai Shek

Singapore, 11 notte. Il Ministro d'Italia, Boncompagni, accompagnato dall'Addetto aeronautico, ha onorato il Gran Cordone Mauriziano conferitogli dal Re.

Settemila operai riassunti nella provincia di Milano

Milano, 11 notte. Il risultato della feroce azione svolta dall'Unione Fascista degli industriali della provincia di Milano nel campo degli abiliamenti meccanici e metalmeccanici per la distribuzione del lavoro è un maggior numero di prestazioni.

Il Direttore ed i Federati a Litoria il 18 dicembre

Roma, 11 notte. Il Segretario del Partito, presi gli ordini dal Duce, ha disposto che il Direttore Nazionale e i Segretari delle Federazioni dei Fmci di Confittimento siano presenti a Litoria il 18 dicembre XIII.

Parla il Presidente

Dell'inchiesta che si sta facendo al Senato americano sull'industria bellica, è risultato che il Gen. Ruggles, presidente della Commissione di Ginevra del Disarmo, era una creatura del Mercanti di Cannoni.

Il Viceré dell'India

— In India le cose vanno un po' meglio; durante le ultime settimane si sono notati diversi sintomi di ripresa economica ma certamente la depressione è grave e preoccupante in tutto il mondo.

Frontiera un barriera

Il Viceré ha consentito nel mio ritorno di avvertirmi che l'India ha in guerra che nell'America manca. Inoltre ha aggiunto la sua opinione circa l'autonomia economica dell'India.

Il Viceré dell'India

— In India le cose vanno un po' meglio; durante le ultime settimane si sono notati diversi sintomi di ripresa economica ma certamente la depressione è grave e preoccupante in tutto il mondo.

La vita sentimentale e mondana di V. Bellini

G. Titha Ross

LO STATO MAGGIORE BOLIVIANO AL FRONTE DEL CHACO

(DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE)

” Un petit ambitieux? „


Ancora si proponeva di lavorare
sintetico per conquistare gli altri.

di. E tali propositi sembravano al suo animo semplice un peccato d'ambizione:

(135) « Sono l'uomo più felice del mondo, seppa che mi scemi la volontà di lavorare, per sempre più meritare. Non sono un petit ambitieux? »

Un dal della sua sensibilità, della delicatezza dell'animo, forse anche della debole nervatura e dei forti riflessi psichici e fisici, è offerto dalla profonda scossa che gli ebbe nel trionfo del remismo l'impressione di tal punto di vista fatto più morale e filosofico. Sono in qualche momento come un stupido; tale è stata l'impressione». La decorazione regale, l'entusiasmo dei parigini accrebbero il suo smarrimento («...»). «A questa non sono rivenuto che con la mia vita, ma una volta mi traboccava e il ricordo delle persone care gli e vivo e presente. « Fiorino come desiderare parlarmi? per dire quale soddisfazione prova il mio cuore e udire quale ne proverà il tuo, e poi tutti i nostri veri amici ». Aveva però dimenticato di informare l'editore Ricordi. « 785 » « Era impossibile che io mancassi dal mio successo potessi avere la pena in mano; poiché fu tal-

Onorato da tutta Parigi, stimato da Rossini, vagheggiava di ottenere qualche alto incarico: «*non sono ancora « sogni non difficili »*. Accoglieva le lodi e la crescente fortuna come incitamenti a procedere.

(35) - Due sole parole per dirvi che S. M. il Re dei Francesi  ha creato Cavaliere della Legion d'Onore il dì 3 gennaio; che il vostro amico è contento, e che tutti distinguono viepiù lo in incoraggiato a far meglio nel prossimo anno.

L'umiltà e la riconoscenza, che animavano fin i suoi caratteri giovanili, non sparivano allorché fortuna e onori lo consacravano il suo valore d'artista ed egli poteva reputarsi il « miglior pittore del mondo ». Ricorda nel giugno del '30 quando fu ricevuto alla corte della duchessa di Sanmarino e nell'incominciamento degli studi in Napoli e la stessa duchessa lo ammirava per la serietà fiorentina. L'umiltà, per un abito dell'educazione, anche una tendenza naturale, era divenuta modestia, un atteggiamento che egli stesso controllava, affinché la sua « gloria » non avesse pesato horiscento: e pure

Egli medesimo sapeva d'aver « maniere nobili, oneste, rispettose » (134), e la frequenza con la « gente distinta », così « il meglio della società » gli aveva offeso « l'opinione più alta »; tutti i « dicevano buona, distinto, d'una tenuta signorile » (135).

pagine, le volgari dissapazioni. Questa va l'aristocraticismo del tratto, del portamento, la distinzione anche del vestire (un sarto di Torino gli inviava abiti a Milano, secondo i suoi ordini). Dovunque cercò « il meglio della società del luogo », compiacendosi anche degli incontri più autorevoli e utili.

Nel gran mondo

(35) « A Napoli, poi a Milano e Londra non abbandonai tale sistema l'ho osservato a Parigi, città più accettabile e che tiene al come il fau. Subito giunto in Parigi, fui presentato dalla ambasciatrice d'Inghilterra, che

io avevo conosciuto a Londra, a quasi
to di più d'alinto si trova a Parigi.
ministri di Francia, a tutti gli ambasci-
sciatori, e a tutte le prime famiglie
che venivano in casa dell'ambasciatore:
co: in ~~questo~~ in una sola sera
~~quanto~~ quanto potei tornarmi di più
tutte ad onorevole. Nell'istesso tempo
fecel la conoscenza dei primi artisti
musica, in pittura, ecc. ecc. e di molti
letterati. Ora mi trovo diffuso in tutta
queste cose e non passa settimana che

CATANIA: P

A detailed black and white engraving of the Palazzo Vecchio in Florence. The image captures the grand portico with its four prominent Corinthian columns supporting an upper balcony. Several figures are depicted on the wide stone steps leading up to the entrance. To the right, the courtyard is visible, with more figures and a horse-drawn carriage. The building's facade is intricately detailed with windows and architectural elements. The style is characteristic of 17th-century engraving, with fine lines and cross-hatching for shading.

IL TEATRO LA FENICE A VENEZIA AL TEMPO DI BELLINI

non sono a pranzo da qualche ministro: sperabilmente il ministro dell'Interno e quello del Commercio si trovano publiquis mi vogliono un bene verso i necessitati, particolarmente in Parigi, ove si trovano tanti emigrati italiani».

Molte conoscenze, autorevoli e accreditate, non possono che contribuire a facilitare la loro accoglienza.

«Vede che coniazione?», mormorava, «è data! Il martedì giorno di pranzo che Monseigneur le Comte de Habsburg, ove presentasse gli ambasciatori d'Austria, e Napoli, della Svizzera e d'Inghilterra, e tanti altri personaggi, si sono tutti presentati al Solleggio, primo rector di Parigi: e finalmente ad una gran cena che ha fatto il Ministère de l'Intérieur. Tutti le mere levate in uniforme. Tutti i giorni a pranzo, a signori ministri o dagli amministratori, o da ministri o da variati artisti».

Solidit ne

Tali compagnie, che lo avevano accolto e desiderato negli anni giovanili, sono state per lui una vera e propria patria. A Londra e Parigi, e alle quali egli s'era adeguato nelle forme e nelle consuetudini del vivor civile, si da possedere il loro costume si fauto, e lo inorgoglierono mai, se lo indussero ad atteggiarsi con finzioni di guai, a tendenze, a lusingarsi degli onori, a

«Questo grande errore», dice, «è stato commesso da tutti in maniera tale che bisogna non concepirsi per non rispondere al mio rispetto ed amore. Questo sarà l'elemento in atto sociale, ma ha fatto l'opinione in mezzo agli



monianza valgono a mostrare le ansie e le relazioni di Bellini. Com'è noto, egli si stabilì a Parigi nell'ottobre del 1535. In quel tempo Rossini, disilluso di fatto ma non ufficialmente, dal Tiestre italiano, ne aveva aperte le porte ai più giovani e più degni e stimati italiani, Donizetti, Bellini, Mercadante: il primo accento delle relazioni di Bellini con Rossini sta in una lettera del 14 a Firenze del 4 sett. '34, intitolata: *Il Passaggio del rientro a Parigi di*

ga un soggiorno di tre mesi a Belgio. Alla conoscenza, avvenuta certamente assai prima, non era seguita consuetudine delle visite, né l'amicizia. L'invito del Théâtre Italien significava l'ammissione del valore e dei successi belliniani. Non bastava. Una personale atteggiamento avrebbe a-

MARIA, LA SORELLA DI VINCENZO

artista di teatro. «esser io un poco feroce, pieno di fumo», ma io lo lascio dire, basta che io sia umile nelle maniere ed io il dovere: non è stata mai ferrea, non è stata mai una donna che si farsella con le persone d'onore».

Le feste e una prima egalezza non gli avevano mutato l'animo da aristocratico, come si direbbe. «Non veniva, come poteva, i bisognosi. (35)». E' quel che le mie forze comporta-

rono. Il grande, potente Rusini venne a trovarmi, sperando di quella stessa autorità. E lui opinava, e i motteggi venivano ripetuti come dei nativi e proverbiali nel salotti e nei teatri di Parigi, Bellini, perfino di suo grave e bellissimo compilo, senza che io avessi mai potuto, per l'affrettò a mostrarmi assai deferente a sciogliere, vedremo, un'azione precipitosa.

Andrea Della Corte



AZZA E FILIPPO. NELLA PRIMA META' DELL'800

Andrea Della Corte

CATANIA: PIAZZA S. FILIPPO. NELLA PRIMA META' DELL'85

Ettore De Zanini

La riforma del sistema punitivo militare

I regolamenti militari nascono con facilità, ma sono spesso durissimi da applicare, e poiché la vita pratica di ogni esercito è bene organizzata, è disciplinata, razionalmente appunta da regolamenti, accade che in lontananza di questi regolamenti, e allora degli eserciti retti da regolamenti troppo vecchi, si dice, con enfasi benevola, che sono eserciti conservatori.

Il fenomeno dell'eccesso di vitalità dei regolamenti è frequente e pericoloso nei casi di regolamenti rivolti molto buoni ed efficaci all'atto della loro entrata in vigore; vi sono stati regolamenti militari che hanno trionfato degli anni, dei lustri, dei decenni, talora persino dei secoli, si sa a dispetto dei feroci nemici e dei rugginosi, dei quali ufficiali e soldati dovevano continuare a servire come se fosse trattato di armi affilate e lucide. Gli eserciti colpiti da tali selaghe non sono più soltanto morti di senilità, ma sono veri cadaveri ambulanti.

È questo che accade, ad esempio, all'esercito prussiano dell'epoca napoleonica; l'esercito prussiano era ancora rotto internamente dai famosi regolamenti federali, ormai superati, benché ottimi ai tempi della grande guerra, quando erano contro le armate della rivoluzione, guidate da Napoleone, esso andò subito in frantumi: i regolamenti decrepiti ne avevano fatto una mummia rigida, tetra e solenne, ma fragile come il vetro.

E' questo che accade, ad esempio, all'esercito prussiano dell'epoca napoleonica; l'esercito prussiano era ancora rotto internamente dai famosi regolamenti federali, ormai superati, benché ottimi ai tempi della grande guerra, quando erano contro le armate della rivoluzione, guidate da Napoleone, esso andò subito in frantumi: i regolamenti decrepiti ne avevano fatto una mummia rigida, tetra e solenne, ma fragile come il vetro.

Abbiamo perciò visto con profonda soddisfazione una circolare del Ministero della Guerra che modifica il sistema punitivo per gli ufficiali, in attesa che esso venga radicalmente trasformato in sede regolamentare.

Le punizioni degli ufficiali e della truppa sono contemplate in un unico regolamento, il regolamento di disciplina, e questo regolamento di disciplina, è di per sé stesso, una opportunità disciplinare molto discutibile.

Il nostro regolamento di disciplina è stato, ai suoi tempi, un libretto eccellente, non privo, ben si intende, di difetti, e questi difetti, nel regolamento, ne abbiamo accennato uno.

Esso, nondimeno, ebbe meriti reali e grandissimi: soprattutto per avere contribuito alla formazione di una mentalità nobilmente cavalleresca nell'esercito, e per avere promosso a disciplina il cameratismo fra parigrado; ma, disgraziatamente, il nostro ottimo regolamento di disciplina fu troppo a lungo considerato tale, sicché l'ufficio temerario capace di dimostrare che una virgola del regolamento era fuori posto, diventava passibile di fucilazione nella schiena.

Ne conseguì tale accanimento di rigidità nella interpretazione delle sue norme e del suo spirito e nell'applicazione di alcune formule, che il regolamento divenne severo l'ufficio temerario capace di dimostrare che una virgola del regolamento era fuori posto, diventava passibile di fucilazione nella schiena.

Fondamentalmente errata la parte del regolamento riguardante il sistema punitivo per gli ufficiali: dopo centinaia di pagine dedicate luteramente, e assai lodevolmente, alla educazione del carattere dell'ufficiale, all'intento di farne un essere nobile, fiero, dignitoso, sensibile anche alle più lievi pressioni morali, il regolamento contiene un elenco variopinto di punizioni a carattere puramente coercitivo, come gli arresti, dove non è prevista la punizione, è affidata tutta al prolungamento ed all'inasprimento della coercizione. Accadeva così, prima della recente riforma, che un ufficiale valoroso e di grado elevato, potesse trovarsi, ad esempio, a scortare una marcia, e quando rinchiuso per due o tre mesi in una fortezza, dove avevano sede normale reparti di truppa e dove, naturalmente, nessuno ignorava le ragioni della presenza nella fortezza dell'ufficiale punito.

Ma il guaio peggiore del nostro sistema punitivo risiede nella facilità con cui si comminavano agli ufficiali punizioni molto gravi, tanto da essersi verificato che gerarchi molto alti, ma destituiti di attitudini al comando e privi di conoscenza dell'animo umano, s'attardavano ad avvilire in finezza della punizione al punto che, in un certo periodo, che non occorre precisare, vi furono tutte le nostre fortezze insolitamente popolate di ufficiali di ogni grado che vi scontavano marce, come se fossero loro soldati.

L'istituto della punizione inoltre, funzionava in modo, che le punizioni si imprimevano come una in cancellabile e micidiale tara nella personalità professionale dell'ufficiale che aveva avuto la sfortuna di essere punito; e, per giudicare della opportunità di tale criterio assurdo e inesorabile, basterà ricordare che Blücher, il grande generale prussiano al cui valore, alla cui genialità ed alla cui indomabile energia si dovette un Waterloo non fu una vittoria napoletana, era stato, fino al grado di maggiore, il più impetrito collezionista di gravissime punizioni disciplinari.

La recente circolare ministeriale

ha prescritto, in attesa delle opportune modificazioni regolamentari, che, pur restando il sistema punitivo per gli ufficiali, nella forma, quello attuale, gli arresti non siano mai applicati agli ufficiali generali e solo eccezionalmente agli ufficiali superiori. Per gli ufficiali inferiori il comandante di corpo dovrà, volta per volta, a seconda del genere della mancanza, della sensibilità ed età dell'ufficiale, fissare se la punizione dovrà essere realmente scontata, o no.

In sostanza, cioè, il criterio introdotta finalmente, il circolo sanissimo ed insostituibile, in un esercito sano, che la punizione dell'ufficiale deve avere essenzialmente carattere morale.

Criterio di giustizia intuitiva, in linea assoluta, ma la cui adozione era irrimediabile nell'esercito di un paese il cui Capo è il generale fondatore della Nazione Militare, giacché evidente che gli elevati principi etici che, nella Nazione Militare, debbono illuminare la coscienza individuale e collettiva, sono da applicare, anzitutto, nelle forze armate che alla Nazione Militare appartengono.

Giacomo Carboni

Una notte di terrore e di morte in un albergo ridotto in brevi istanti ad un rogo

Gli ospiti, sorpresi nel sonno, e periscono tra le fiamme o cercano scampo gettandosi dalle finestre in un fiume - Una quarantina di cadaveri irrimediabilmente recuperati finora

(NOSTRO SEGRETO PARTICOLARE)

Lansing (Michigan), 11 notte.

Alle dieci di stamane, sotto una temperatura di due gradi sotto zero, si argeva al cielo sereno un'immenso alone di fumo, poi la pioggia da una banda, poi la pioggia dall'altra come un tronco scosso da una violenta tempesta. L'emozione nella cittadina poco distante da Detroit era intensa. Poche ore prima il fuoco aveva distrutto il più grande albergo della città, il Kern Hotel, uno dei due e tre migliori di questa zona, uno dei più ricchi e lussuosi alberghi del mondo, e dalle macerie emerse, dalle pareti rinate, in piedi, il fumo continuava a sprigionarsi come da una gigantesca fornace.

Come un scenario che crolla

La rapidità con la quale le fiamme hanno ridotto in cenere questo immenso albergo non è spiegabile, non lo sarà per molto tempo ancora.

Erano giunti da alcuni giorni a Lansing alcuni membri della Camera dei Rappresentanti, finanziari, commercianti, industriali e tutti quelli variopinti folle di politici a buon prezzo che accorrono dovunque vi sia fuoco d'artificio d'ottimismo e birra da trincerare gratuitamente. La città era vestita a festa poiché personalità politiche venivano al Lansing aveva luogo una sessione della Legislatura dello Stato di Michigan, nella quale questi importanti dovevano essere discussi. Il senatore Rees, un uomo di nome, era in un treno che aveva rovesciato ieri gli andori della stazione, qualche centinaio di persone le quali, poco dopo si sgozzavano, assorbiti alla spicciolata dai piccoli alberghi della località.

Teri notte, come sempre succede in questo ricorrenza, si discuteva più del solito, si beveva con allegria, si stamane doveva aprirsi la sessione. Poco dopo le cinque uno dei camerieri addetti al turno di notte sentì un acquilone di campanello. Vi prestò poca attenzione. Pochi istanti dopo lo squillo divenne insistente. Il cameriere aprì la porta della sua camera e udì un grido: « Fuoco! ». Credette di aver a che fare con qualche degli ospiti dell'albergo, il quale, a quell'ora notturna, non rischiava a raccogliere la sua sedia, i corridoi e le camere e che per attrarre l'attenzione del personale si divertisse a gridare « Ai fuochi ». L'illusione fu di ben corta durata. Una enorme ventata riempì il corridoio del fumo. Pochi istanti dopo roseggiavano le finestre e lingue di fiamme partivano avanzando divorando tende, tappeti e trasformando i mobili in bracieri accesi. Quindici minuti sono bastati alle fiamme per ridurre in cenere l'immenso hotel, e se la sera prima s'era tanto parlato, cantato e bevuto, bastantemente venti minuti dopo l'incendio, una parte della facciata, a pretese di architettura monumentale, cadeva a terra come fosse stata una quinta di teatro.

La scena di panico che si produsse e che il pubblico, in quest'ora del nostro arrivo a Lansing, ci raccontava, ancora sotto l'incubo della tragedia, sono realmente indescrivibili. Il fuoco aveva completamente distrutto le scale; i corridoi nei quali sboccavano le camere, si aprivano dinanzi all'incendio devastato della hall, dalla quale le fiamme si alzavano a cinquanta metri di altezza.

La trappola di fuoco

Lo spettacolo deve essere stato spaventoso. I pompieri avevano circondato l'albergo a ovestano, ma le lunghe scale a crenelatura dalla parte della strada, una scala riuscita a trarre in salvo coloro che si trovavano chiusi in trappola nelle loro camere poiché dalle finestre, nessuno eccettuato, si sprigionavano furiose fiamme.

Si videro vari pompieri, fermi in cima alle loro scale, ad un tratto abbandonare i poli, spalancare le braccia e precipitare nel vuoto. Il tetto dell'albergo era caduto e la promissione dell'aria spingeva colorate lingue di fuoco sui disgraziati. Quanti di loro abbando per la vita in questo orribio tentativo di trarre in salvo gli abitanti dell'albergo non si sa se fra giorni, quando



Un benedettino bavarese di Santa Odilia che si occupa dell'evangelizzazione del vicariato apostolico di Eshewe, nell'Africa del Sud, interroga due piccoli zulu prima di ammetterli al battesimo.

Il cognato di Stalin arrestato a Zurigo

La Germania ne chiederà l'estradizione addebitandogli la responsabilità di mandante di numerosi assassini

Berlino, 11 notte. I giornali si occupano dell'arresto avvenuto a Zurigo del comunista tedesco Heinz Neumann, che colà si trattenne, dalla rivoluzione nazionalsocialista in poi, con carte false e sotto il nome di Bieler. Il Bieler è stato uno dei più grossi capi del partito comunista tedesco e membro del suo Comitato esecutivo centrale.

Si trattava di uno dei maggiori fiduciosi e mandatori del bolscevismo in Germania, cognato di Stalin medesimo avendo sposato la sorella della moglie del dittatore sovietico. Nella lotta in Germania egli si era mantenuto nell'ombra, ma però era il vero ispiratore del maggior numero di partiti, e spesso il suo capo, Thaelmann, non faceva altro che assumersi pubblicamente la responsabilità che competevano a lui, Neumann.

Era un agitatore che aveva dato del filo da torcere alla Polizia tedesca e le autorità tedesche lo avevano colpito con mandati di cattura, fra l'altro, per assassinio, addebitandogli la responsabilità di mandante di numerosi uccisioni di membri del partito nazionalsocialista al tempo della lotta della vigilia. I giornali lasciano intendere che il Governo del Reich ne chiederà l'estradizione al Governo della Repubblica Elvetica.

Intanto in Russia le fucilazioni continuano

Berlino, 11 notte.

Sempre nuovi arresti vengono operati in Russia. In rapporto ancora alla uccisione di Kirov, la « G.P.U. » ha arrestato in Ucraina altre 37 persone, tra cui una donna, certa Skipa Kostolovskaja. Anche questi arresti sono stati tutti deferiti al tribunale militare. Fra di essi si trova anche quel Wilia, membro del partito comunista, che fu a suo tempo capulo, e privato di tutte le sue cariche per avere fatto una dichiarazione antisemita.

Il Comitato Esecutivo Centrale opera in Russia, in rapporto ancora alla uccisione di Kirov, la « G.P.U. » ha arrestato in Ucraina altre 37 persone, tra cui una donna, certa Skipa Kostolovskaja. Anche questi arresti sono stati tutti deferiti al tribunale militare. Fra di essi si trova anche quel Wilia, membro del partito comunista, che fu a suo tempo capulo, e privato di tutte le sue cariche per avere fatto una dichiarazione antisemita.

Per permettere un compiuto esatto delle vittime, il capo della Polizia ha diramato verso le udici di stamane un comunicato in cui ordina a tutti coloro che sono sopravvissuti alla catastrofe di procurarsi nel pomeriggio di oggi o al più tardi nel corso della giornata di domani al quartiere generale della Polizia.

Si ritiene però che anche questo appello dei vivi non consentirà un compiuto esatto dei morti. Il registro dell'albergo infatti è andato distrutto e si esclude, data la spaventosa violenza dell'incendio, che si possano rinvenire tra le rovine cadaveri in condizioni tali da permettere l'identificazione od oggetti e documenti facili alla compilazione di una lista dei residenti nell'albergo. D'altra parte si teme che nel Kern Hotel si trovarono varie persone anche di senatori e deputati, la quali erano rimaste con coltore e bere e discutere alla ore piccole del mattino.

E' quindi possibile che per cercare il numero delle vittime trascorrono non due giorni, ma forse delle settimane.

Durante l'intera giornata i pompieri hanno rovesciato tonnellate di acqua dalla Grand River sulle macerie fumanti e nel pomeriggio hanno cominciato le operazioni di sgombero.

Verso sera sulla città, immerse nel fumo, pioveva cenere nera e le nuvole di fumo, già dianzi descritte, lentamente si abbassavano come per coprirsi sotto una cappa di nebbia.

Quante sono le vittime? Non è dato sapere. Si sa che fra i morti ci sono stati 37 condannati. Il principe Magiarani e l'ex-capitano Assaniani, nonché il commerciante Schurko, sono stati condannati a morte per fucilazione, che è stata subito eseguita. Diciassette accusati sono stati

condannati a 10 anni di prigione; gli altri sono ancora in carcere.

Numerosi ferrovieri poi, che erano coinvolti nella faccenda, sono stati destituiti. Enormi altre manifestazioni sono state poi scoperte da una commissione di controllo per la gestione della succursale ucraina della Banca di Stato. Si è constatato fra l'altro che la direzione centrale moscovita della banca lasciava quasi senza controllo le succursali. Così, sin in succursale ucraina che la centrale ucraina stessa della Banca concedeva crediti a speculatori senza avere alcuna autorizzazione.

Anche qui la faccenda consisteva in una serie di conti falsi e di falsificazioni di ogni genere.

Il dramma delle Galapagos

Ritter è deceduto per aver mangiato una gallinella avvelenata

Berlino, 11 notte. Un nuovo telegramma dalle Galapagos reca alcuni particolari sulla morte del reo. Ritter, particolari narrati dalla bocca stessa della sua compagna, Donna Kirov, rimasta incosciente dopo la agorizzazione del suo compagno e volle essere ormai di tornare in Europa.

Secondo la narrazione, il Ritter era morto come fu annunciato al primo momento in seguito ad un sincope, ma solo in seguito ad avvenimento che lo colpì infetto. La cosa si è svolta così. Ritter aveva sceso in una partita di caccia un cinghiale dopo che nell'isola vi sono molti di questi animali, introdotti, come racconta la tradizione nel secolo diciottesimo, da un capitano Cook, e colà moltiplicatisi e poi rimasti in libertà. Ritter aveva poi anche una passione per il pollaio e di cui pare fosse particolarmente curato una gallinella. Del cinghiale scosso aveva quel pollaio, e Ritter, per festeggiare la caccia riuscita, una parte prelibata, e cioè precisamente le budelle tagliate. Ma, ahimè, pare che egli abbia fatto passare troppo tempo prima di distribuire il pasto alle sue bestiole, e che quindi abbia lasciato morire le budelle di fatto a che appona mangiate da quei polli in pochi giorni perirono di infezione.

Qui ora Ritter è il tenore del racconto: il quale dice che il Ritter era rimasto oltre modo turbato e immalinconito fino all'abbattimento per la morte della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha sepolto il suo amico davanti alla villa della sua gallinella; le budelle spiega il racconto con la psicologia che spiega prevalga alle Galapagos — per calmare gli effetti della sua passione galante decise di non aver più mangiato e benché avrebbe dovuto riflettere come con saggezza fa osservare il teologo — che se la gallina era morta di infezione, probabilmente il cinghiale avrebbe potuto essere fatale anche per lui. Ma l'amore è cieco. Infatti il giorno dopo, il 20, Ritter si ammalò, e il 21 spirò. La signora Kirov ha se

LOTTERIA



100

O G G I
SI INIZIA
LA VENDITA
DEI BIGLIETTI

Il nuovo capitolo della storia

della LOTTERIA di TRIPOLI

che oggi si inizia, potrebbe riservarvi la più piacevole delle sorprese: quella di farvi milionario. Aprite la porta alla Fortuna acquistando subito un biglietto della LOTTERIA di TRIPOLI. Ogni biglietto costa

L-12 - a constant value

L. 12.° e concorre, come negli anni precedenti, a tutti i premi estratti a sorte e il cui ammontare sarà determinato in relazione al numero dei biglietti venduti.

Premi distribuiti L. 15.014.393

Summe distribuite agli Enti beneficiati L. 5.004.787

UFFICI CENTRALI: S.E.L.A.B. - VIA NAZIONALE, 82 - ROMA



I biglietti sono in vendita ovunque a presso le seguenti Filiali S.E.L.A.B.:

Firenze	Palermo
Genova	Roma
Livorno	Trapani
Modena	Verona
Napoli	

VIENNA
Via Villanotti, 75
Via Tabor, Carlini, 80
Corso Tacchini, 42

MILANO
Via Cesare Galilei, N. 2
Via S. Marco, 26
Via...

TORINO
Via...

GENOVA VIA MARCO N. 15
 Piazza Umberto I° N. 23 **TRIESTE**
VIA SPINIS D'EGIDE N. 51
PIEMONTE Piazza della Borsa N.
 Via Roma 2 **VERONA**
Piazza Mignanelli N. 25 V.le Mazzini N. 6.

Ufficio di distribuzione di: **SEGRESSIONI** - Via Carlo Alberto, 5
VIRIPOLI - Automobili Club

Ediz. - Milano

La necrologie si ricevono anche all'apposito sportello nel salone de « La Stampa » in via Roma in qualunque ora del giorno, e fino all'una di notte.

MACEDONIA

EXTRA

MACEDONIA

MACEDONIA

**IL PIU' GRANDE
SUCCESSO DEL
MONOPOLIO ITALIANO DEI TABACCHI**

D. FONTANA

MILANO